



DESENHO: DIEGO SEXO A PARTIR DE "LOVE DUET" DE MARIA MAZÁS - 2018



MULLERES EN ACCIÓN



**XUNTA DE GALICIA**  
VICEPRESIDENCIA E CONSELLERÍA DE PRESIDENCIA,  
ADMINISTRACIÓNS PÚBLICAS E XUSTIZA  
Secretaría Xeral da Igualdade



# XVIII XORNADAS MULLERES EN ACCIÓN

SALA DE EXPOSICIÓNS AUDITORIO MUNICIPAL DE CANGAS  
DO 29 DE XUÑO AO 07 DE XULLO DE 2018  
#ARTES VIVAS. ARTES VISUAIS



MULLERES EN ACCIÓN

[www.mostrateatrocangas.gal](http://www.mostrateatrocangas.gal)



## MARÍA MAZÁS. EXPOSICIÓN ANTOLÓXICA

MARÍA MAZÁS. A CORUÑA, AGOSTO 1960 - OUTUBRO 2017

SALA DE EXPOSICIÓN DO AUDITORIO MUNICIPAL, VENRES 15 XUÑO A DOMINGO 08 XULLO

Dunha intelixencia sutil e profunda, María Mazás investiu a súa vida na investigación e a creación artística, esculpindo o seu corpo adolescente coa danza e a acrobacia e mergullándose, ao tempo, na expresión plástica á que dedicaría cada minuto da súa curta vida. Mulleres en Acción e a MITCFC réndenlle homenaxe celebrando esta exposición e unha xornada con charlas, debates e performances.

## PRESENTACIÓN "SOFT POWER"

ASUNCIÓN BERNÁRDEZ RODAL, MADRID

LIBRARÍA WELLS, VENRES, 29 XUÑO 20:00 H.

A enorme influencia social que ostentan os medios de cultura de masas, eses poderes brandos que adoitan reflectir os intereses das institucións dominantes, radica en que conforman a nosa existencia e as crenzas que consideramos íntimas dun xeito insidioso. Asistimos ao cine, vemos unha serie, lemos relatos de ficción como unha forma de evasión e divertimento, abandonándonos ao pracer que nos producen e inconscientes do seu enorme poder adoutrinador. Desde unha perspectiva feminista crítica, resulta imprescindible analizar as novas formas de representación da muller que nos propoñen.

## MULLERES NAS ARTES VIVAS E VISUAIS: MARÍA MAZÁS

XORNADA PRESENTADA POR MARÍA ARMESTO

SALA DE EXPOSICIÓN DO AUDITORIO MUNICIPAL, SÁBADO, 30 XUÑO

### 18.00 H. ARTE DE MULLERES, ARTE FÓRA DO CANON?

Dª Asunción Bernárdez Rodal.

### 18.40 H. AS CREBAS NA DERRADEIRA OBRA DE MARÍA MAZÁS

D. Francisco X. Fernández Naval.

### 19.20 H. APRENDENDO CON MARÍA MAZÁS

D. Moncho Amigo.

### 19.45 H. BRINDE POR MAZÁS

Homenaxe musical, teatral e visual a María Mazás.

Interven: Silda Alfaro, actriz; Pepa Barreiro, actriz; María Costas, cantante e actriz; Raimund Dix, saxofonista; Nani Miras, artista visual; Florence Ronfort, violoncellista; Sonia Rúa, actriz.

## A TERAPIA DAS PALABRAS

ORRADOIRO CARMEN ABIZANDA, GALICIA. ASOCIADAS DE ADICAM

CASA DA BOLA, MARTES 3 E XOVES 5 DE XULLO 18.00 H.

As experiencias vividas constitúennos. As nosas lembranzas conforman o lugar onde residen as historias que contamos e que nos contamos. Creamos a partir do pracer e da dor. Imos tratar de atopar os cauces a partir dos cales as nosas testemuñas nos permitan explorar desde a ficción e desde o xogo.

## PRESENTACIÓN "A SOLAS CONMIGO"

CARMEN ABIZANDA, GALICIA

LIBRARÍA WELLS, VENRES, 06 XULLO 20:00 H.

A solas conmigo é a historia dunha muller que se enfronta a un cancro. A enfermidade vaille revelando cousas de si mesma e situándoa diante dun novo e insospeitado xeito de ver a vida. O tratamento contra o cancro convértese nunha batalla que vai ter que librar en dúas fronteas a un tempo: a da loita contra a enfermidade e a do descubrimento da súa propia realidade como ser humano.

## MULLERES NAS ARTES VIVAS E VISUAIS

XORNADA MULLERES EN ACCIÓN

SALA DE EXPOSICIÓN DO AUDITORIO MUNICIPAL, SÁBADO, 07 XULLO

### 17.30 H. POLÍTICAS PARA A INCLUSIÓN REAL DAS ACTRICES NAS PRODUCCIÓNS ESCÉNICAS E AUDIOVISUAIS

Modera: Silda Alfaro, actriz.

Dª Tamara Canosa, Actriz. Vicepresidenta 1ª da Academia Galega do Audiovisual-AGA; Dª Uxía Caride, Xerente Asociación Galega de Produtoras Independentes-AGAPI; Dª Susana Dans, actriz. Dª Fefa Noia, Directora do Centro Dramático Galego-CDG; Dª Belén Pichel, produtora teatral e presidenta da Asociación profesional Escena Galega-EG; Dª Mabel Rivera, actriz. Vicepresidenta da Asociación de Actores e Actrices de Galicia- AAAG; Dª Laura Campos, actriz.

### 19.30 H. ESPECTÁCULO: LABORATORIO DE ESTREMONÍAS

Laboratorio de estremonías, de Mónica Camaño, ten orixe no proxecto O teatriño da Fundación Luís Seoane, botado a andar en marzo de 2018. Comisariada por Camilo Franco, esta actividade busca o diálogo entre actrices e público sen maquinarias nin intermediarios na dirección ou na escrita: só elas/nosoutras, contando o que queiran como queiran.

Creación e interpretación: Mónica Camaño.

Produción e distribución: Fermento Soc. Coop. Galega.

### 20.30 H. CLAUSURA

D. Tomás Hermelo Álvarez, Concelleiro de Servizos Sociais, Igualdade e Sanidade do Concello de Cangas.

Colabora: Dª Paula Tenorio, Directora do CIM de Cangas.

### 22.30 H. PREMIO MULLERES EN ACCIÓN A Dª ASUNCIÓN BERNÁRDEZ RODAL

En recoñecemento ao seu excepcional labor académico e de investigación, sempre desde unha perspectiva de xénero.

As súas investigacións relacionadas coa cultura: cine, teatro, literatura, plástica e, especialmente, as dedicadas aos discursos de xénero, tanto textuais como audiovisuais, iluminan o camiño de centos de mulleres e homes que se dedicarán á comunicación mediática, axudándolles a desprenderse de valores e ideoloxías caducas e machistas.

Asunción Bernárdez Rodal, exemplo e estímulo das novas xeracións de profesionais da comunicación é xa, para todas nós, un referente.